

PUBLISHED IN CAIRO BY  
SARRUF, NIMR & MAKARIM  
SUBSCRIPTIONS  
In Egypt: 1 Yearly P.T. 240  
1 Half-yearly P.T. 120  
Abroad: 1 Yearly P.T. 360  
1 Half-yearly P.T. 180  
Reduced rates for students and pensioners  
Telephone Nos. 46256 & 46255  
ADVERTISEMENTS: P.T. 30 per line

Telegrams AL-MOKATTAM-CAIRO  
Money Orders payable to -  
A. Makarius & A. N. Matar  
Telephone Nos. 46256 & 46255  
ADVERTISEMENTS: P.T. 30 per line



جميع المراسلات والطلبات  
توجه إلى: محمد شاهين مكاريم  
وإلى: نجيب مكاريم  
المقر: القاهرة - شارع  
التمريض - ٤٦٢٥٥ - ٤٦٢٥٦  
الاعلانات  
أجرة السطر ٣٠ قرشا صافيا

الموقف  
العدد ١٩٢٢٠  
السنة الثالثة والستون  
٢٠ شباط - ١٩٥١  
٢٢ شباط - ١٩٧٠  
٢٠ شباط سنة ١٣٧٠



منظر من مناظر فيلم «كيم» الذي صورته في الهند شركة مترو جولدوين ماير بالألوان الطبيعية فغلا من قصة الشاعر البريطاني الشهير روبرت كينج وقد صورت مناظر الفيلم في نيودلهي وكشمير ولاهور وجايبور وبوندي وبشر في التثيل ابرون فلين ودين ستوكولم وبول لوكس

## أنباء الوجه البحري

الحرف رب شوز عديده وفي  
المازار الكبير والضحى واستمعوا  
لاي الذكر الحكيم والقصة السوية  
الشرقة من مشاهير القراء ثم ورعت  
الصدقات على الفقراء والمعوذين وكان  
يستقبل المدعوون ورحب بهم كعادته  
الاستاذ شاكرا احمد اسماعيل التاجر  
وعضو البلدية أعاده الله على الجميع  
بالخير

أخبار السويس  
لوكل المقطم - بالسويس  
اجتمعت الجمعية العمومية لجمعية  
الاقباط الخيرية بالسويس لانتخاب  
مجلس ادارة جديد فأسفرت النتيجة  
عن انتخاب حضرات الاتي اسماءهم  
فيا بعد:  
الخواجه هولا رزق شاربوم  
رئيسا

في رأس البر  
لوكل المقطم - في رأس البر  
يختج المصيف رسميا في أول يونيو  
القادم وقد رست مناقصة قبل الركب  
من دسباط الى رأس البر على حضرة  
هزرت افندي الدسوقي جريا على العادة  
وانتير مسألة تقسيم الترس الصغيرة  
الى سكتين وقد وقع معالي ورير  
الاقتصاد الوطني قرارا بعدم التقسيم  
وذلك بناء على ما عرضه ادارة المصيف  
على معاليه  
وتذكر هنا ان معالي الورير قد  
تلقى عدة شكايات من عدم التقسيم من  
كثير من المصطافين وغيرهم من  
أصحاب المصالح لانه لايتسنى لكل  
المصطافين ان يقيموا على غرضهم كاملة  
من جهة ومن جهة اخرى فان في  
التقسيم تقريبا لازمة للحصول على  
على مساكن في رأس البر

الخواجه عزز الياس نائب رئيس  
الاستاذ نجيب استامبوس  
سكرتيرا  
الاستاذ فكري خليل امينا  
للمنتدق  
وحضرات الاساندة نزهة تانغو  
وسمير فهمي وهيب فرج وروفايل  
سوريل وفؤاد ابادي وتوفيق رعاوي  
وبولس منقربوس ومرقس يوسف  
أعضاء  
والاستاذ ودعب بطرس مراقبا  
للمحسابات

حدث تعاد بين سيارة جيش  
مصري رقم ١٢٩٢٦ (جيش مصري)  
وسيارة نقل رقم ٢٧٨١٩ نقل مصريين  
بوق توفيق والسويس (طريق  
الحوض في مساء الاثنين ٢١ منه  
الساعة ٨ مساء)

وقد أدى هذا التعاد الى وفاة  
عسكري واصابة ضابطين وثلاثة  
مساكين  
وانتقل الى مكان الحادث صاحب  
العزة الاميرالي عبد العزيز عوض  
بك حاكم البولييس  
وقدم الاستاذ احمد حموده مفتش  
في السيارات تقريرا للتحية بعدمعاينة  
مكان الحادث

مولد الخرجي  
منيا القمح - لمراسل المقطم  
احتفل باليلية الختامية لولد العارف  
بأه سيد عيسى الخرجي فحالت  
وكب كبير من رجال الطرق واصحاب

مرسي حمدات ومم من بلدة البطاخ  
بحر زون اسلحة دون ترخيص قدم  
منازلهم ومعه حضرات اليوزباشي احمد  
فؤاد معاون البولييس والملازم مسعد  
الحدي ضابط المباحث وابراهيم  
خليل ضابط المراكز

حالة غيبوبة  
المرأة لمكان المقطم  
اتصل بمحضرة الاستاذ احمد عبد الله  
حامد مامور مركز الزراعة في محمود  
حني عبد الله وعبد الطيف واصل وعبد



## نجاح فريق الجمارك المصري بايطاليا مباراة اليوم بين الداخلية والصحة

كأس ماهو باشا  
بين الداخلية والصحة  
يتقابل فريق وزارة الداخلية  
لكرة القدم مع فريق وزارة الصحة  
الساعة الرابعة من ظهر اليوم الاثنين  
على ملعب نادي القوس بالزمالك  
الاشغال هزم العدل  
١-٤  
وقد فريق الاشغال على فريق العدل  
١-٤ في مباراة كأس المرحوم  
احمد ماهر باشا

في الجمارك  
الفرق المصري في اعباد ايطاليا  
قام الفريق المصري للجمارك عرض  
بذبح جنداء مع فرق العالم بمدينة فلورنسا  
فكان خير دعابة للصحة والمصريين وسط  
الجمهور المحتشدة وذلك لما كان عليه  
من دقة الاداء وجمال الهندام وكان  
اللاعب الصغير (رضا) وعمره ثمانين  
سنوات ابرز نجوم الدول كلها  
هذا وسيعود الفريق المصري غدا  
(الثلاثاء) بطريق الجو لصحة الملازم  
الاول مصطفى عبد العال والمسيو  
تشودي المدرب - اما الاستاذات  
احمد السمر داتش وتوني وعبد فهمي حسين  
فسيخلفان في فلورنسا لحضور جلسات  
المؤتمر الدولي مندوبين عن الاتحاد  
المصري للجمارك

## الاذاعة

كأس مصطفى رياض مرسى بك  
أقيمت أمس المسابقة النهائية  
لمسابقة كأس سعادة مصطفى رياض  
مرسى بك المدير العام لمصلحة الطيران  
المدني بين فريقين من فرق الفرق الجوية  
العالية وشركة مصلحة الطيران المدني  
بحضور عدد كبير من موظفي الشركة  
وذلك على فؤاد الاول بالتمساح  
الجيش المصري وأسفرت نتيجة المباراة  
عن تعادل الفرقين ١-١ وقد لعبا وقتا  
اضافيا - وأخيرا أجرى سعادة مرسى  
بك (الفرقة) بين الفريقين فأسفرت  
عن احراز فريق المصلحة لكأس في  
السنة اشر الاول وقد حكم المباراة  
الاستاذ عبد الحليم العريشي حيث  
اختتمت بالمعاقبة بجاية جلاله الملك

## الشبان المسلمون بذنها

يحتفلون بالعيد من السعيدين  
تحتفل جمعية الشبان المسلمين  
بالقومية احتفالا كبيرا بالعيد  
للمسكين المسلمين في الساعة الساعته  
مساء يوم الاربعاء ٣٠ مايو الجاري  
حيث يقوم به برنامج رياضي شامل يلاعب  
الجمعية بينها شريك فيه الشبان الرياضي  
وأعضاء مؤسسه فزوق الاول  
الاجتماعية وحقق ذلك حفلة مسر  
ويحتفل الحفل بكلمة من الاستاذ  
عبد الحكيم النجار (ولاء الوادي في  
عيد مليكه) ثم توزع الجمعية ٥٠٠ مقي  
من الاقضية الشعبية والجلوى والارطيات  
على ابناء المؤسسة وكلمة معهد تحفيظ  
القرآن وتوزع على المدعوين صورة  
جميلة لجلالة الملك القدي تذكرا لاهياده  
الفاروق السعيدة

في المصارعة  
دراسات ثقافية للحكام  
تستألف الدراسات الثقافية للجنة  
حكام القاهرة للمصارعة في الساعة ٧  
من مساء غد (الثلاثاء) بدار الاتحاد  
العالم للمصارعة بشارع ابراهيم باشا  
وذلك لتفسيق القانون الدولي المتعددا  
لدورة البحر الابيض المتوسط

## تهديد ١٠٠٠٠٠ صيني بالتطويق استسلام الشيو عيين جماعات امام الحلفاء

توكيو في ٢٨ (د) - واصلت  
قوات الامم المتحدة زحفها اليوم مسافة  
ثمانية كيلو مترات وتمكنت من أسر  
الفين من الشيو عيين في عمل حربي واحد  
واكبر هزيمة من هذا الشيو عيون  
في المنطقة الواقعة شمال غرب  
شوشون حيث حوصر جزء من كتيبة

١٣٠٠ جندي اميركي ينزلون في اوربا  
ميناء برمن - المانيا في ٢٨ (د) نزل  
١٣٠٠ جندي اميركي الى البر  
في ميناء برمن  
وم جزء من طليعة فرقة المشاة  
الرابعة المشهورة وهي اول فرقة  
امريكية ارسلت الى اوربا منذ نهاية  
الحرب الماضية

## استراك مصر في مؤتمر دولي للزيت لبحث النواهي العالمية والفنية لهذه الصناعة

الهاي في ٢٨ (د) - افتتح اليوم  
الامير ربار زوج جلالة ملكه هولندا  
المؤتمر الثالث للزيت وقد شهد  
٢٥٠ عضوا  
وتبين ان اكبر الوفود هاء هذا  
بريطانيا وفرنسا فقد ضم كل منهما  
٣٥٠ عضوا اما الوفود الانماني  
والاميركي فلم يتجاوز اعضاء كل منهما  
٢٠٠ عضوا  
ومثل كلاً من بلجيكا والكندي

## الكومنواث يضع سياسة اقتصادية مشتركة مع لمداه اوربا الغربية

لندن في ٢٨ (د) - اجتمع هنا  
اليوم خبراء بريطانيا والكومنواث  
الاقتصاديون بمكة خطو الخطوة  
الاولى في سبل وضع سياسة اقتصادية  
أوروبية مشتركة  
وسيفتح المؤتمر للمشر هارولد  
مكيلان من أعضاء حزب المحافظين  
البريطاني البارزين بالقاء خطاب عن  
التعاون الاقتصادي بين اوربا  
والكومنواث  
وسيجت اجتماع لندن كذلك  
المسائل المالية الخاصة بمادة التسليح  
وأعمال اتحاد السدوفعات الاوربية  
وغيره  
وقال وويل المؤتمر الى وضع  
توصيات يتفق عليها في بينهم في  
أن يرضوا على حكوماتهم بوصفها  
مشروعات قرارات  
وسيفتح المؤتمر ستامي ماي احد  
مستشاري الرئيس ترومان للاقتصاديين  
اجتماع لندن بوصفه مراقبا امريكيا

## التيهس تطلب من بريطانيا قبول مبدأ التأميم ودعوة الدكتور مصوى الى المفاوضات والتفان

لندن في ٢٨ (د) اقترحت جريدة  
التيهس اليوم على الحكومة البريطانية  
أن تعلن في جزم وحزم انها قبلت  
مبدأ تأميم شركة الزيت الانجلو ايرانية  
باعتباره أساسا للمفاوضات  
وقالت بيرو أن الدكتور مصوى  
رئيس وزراء ايران اصبح الآن على  
استعداد للمفاوضات اذا لم يرهبه  
للتطرفون في ايران وفي البلاد



« جمعت في هذه الصورة خطوطاً متفرقة من الفن الماقط المنار غناء وسينما واداعة وكتابة وصوراً ورقصاً جمعها في كتاب واحد لاني اوقن بانها آتت في المجتمع المصري الرأ قويا دفعه الى السقوط »

بذه العبارة القوية العارمة تقدم الكاتب الحر الاستاذ عبد النعم شمس كتابه « سقوط القاهرة » ثم يسلسل قلمه في تصوير البنا الخفيف في صراحة أن « انجح المؤلفين هم القادرون على بحث أكبر قدر من التحدير في العاطف من الكتابين عبقريه أقدم على توفيق الانعام التسقيع هذا التحدير. أما الفتيات فمن مسيرات لاغيات لهن في الغالب يسيطر عليهن رجال يرون ان تاج الغنية وتآووه ويتخاذل حتى تصل الى درجة من فقدان الحس تنسى بعدها ان الجمهور يتجلبها معها في صورة معينة »

ورغم هذا كله نصرح الدولة بهذا الخزي ليعرض على الجماهير المرومة بل ونصرح بل لفرعهم والمراقبات من فتياننا وفتياتنا. انها فضيحة تعمل باسم القانون وجمعية تركب علنا في أماكن عامة تحت سمح الحكومة وبصرها ان هذا البناء أكثر خطرا من الحشيش الذي تجاربه الدولة وتنفق على محاربه آلاف الجذبات »

وهذه الخاسة والجراة غضي الناقب الاجنابي التوثيق في وصف السينما بأنها نكبة قومية ، لانها بدأت عندنا حيث انتهى المسرح انتقل . مسرح العائلات واصبحت الاسكتشات التي كانت تؤلف لفرة بدعة مصاصي وريالات تمثل على الشاشة البيضاء ، وانقل مؤلفو العائلات الى الميدان السينمائي

وأنت تسمع في الوسط السينمائي ان كتابا معيناً أصبح مسيطر على السوق لسبب واحد هو ايجاده لفن البذاءة والسقوط والاحلال »

الى ان قال « ومحمسبون مدة التيلم حساسا عجيبا ، فقرة تخصص للفن ، وفرة تخصص للرقص وفرة تخصص للنكت وبق بعد ذلك الى الطل الذي يربط هذه الفترات وهو الفضة »

أما موضوعات الافلام فعظمها لاخرج عن قصة حب بين رجل فقير وامرأة غنية او بالعكس واعجب شي . لاحظته في تلك القصص انها تدور حول الاثارة الجنسية فتلك فتاة سرق منها قطعة من ثيابها لا يستحب ان تظهر للناس ثم عرضت على اهلبا لاثبات القضيعة عليها

وقد رأيت مرة فيلما تدور حواءه حول مغامرات شبان في مدرسة بنات وتسلمهم الى غرف عشيقاتهم المليذات ومبيتهم معهم

ورأيت الزوج المصري المسلم ينجي ليلته بوضان السكر والعريضة بيا زوجته متاع مباح لاصدقته السكرى امام عينيه . ونرى اناء التي الصالح عرف كل شي . عن روح اخيه التي تحاول اغراءه هو شخصيا وليكنه يكتفي بالثورة على هذا بكلمات تطلق في الهواء وانت ترى ابنة الرجل



رد على نقد

## اذاعة عبده الحامولي

بما ما يلي : كانت كلمة الاستاذ قسطنطين رزق التي نشرها القلم يوم الخميس الماضي تعليقاً على حديثي الذي اذعته من محطة الاذاعة في مساء اليوم الثالث عشر من شهر مايو الحالي بعنوان « شمس غاربة » عن حياة فقيه الموسيقى الشرقية « عبده الحامولي » بمناسبة مرور نصف قرن على وفاته موضع دهشة للقراء الذين استمعوا لهذا الحديث « القيم » الذي اذبح في مناسبة كهذه المناسبة الخاصة بذكرى الفنى المصري الاول

فقد طلع حضرته على القراء بعنوان « غروب » وهو « قلب حقائق تاريخ عبده الحامولي » ثم جاء بحجرات وكلمات ميتورة من حديثي وبن عليهما تعليقاً الذي جاوز فيه العوالب

ولقد كان من بين ما اخذ به حضرته اني قلت ان عبده واخاه جعلا بهان في مجاهل البلاد على غير هدى حتى حطرا راسهما في بلدة منيا القمح مع غروب الشمس فقال حضرته وكيف يتسنى لها قطع المسافة التي بين الحامول منوية ومنيا القمح شرقية في ساعة او ساعتين مع العلم بان جدار كان يحمل اخاه عبده على كتفيه كما شمر بالنصب وذلك بالرغم من اني لم احدث الوقت الذي بدا فيه السير واخذ على حضرته كذلك اني قلت ان عبده قد بدأ حياته الفنية عندما استمع اليه مصادفة احد المغنيين واسمه للمرحوم الذي اعجب بصوته والحمد لله فرغم انه حضره معه الى القاهرة ليعمل في مقهى انما في غاية الاشجار التي نعرفها الآن باسم حديقة الاركية فقال ان المرحوم شعبان لم يكن سوى عارف بسيط على القانون وكان معها باحدى القرى المجاورة بطنطا فكيف

العابرة التي نشرها الصحافة . فبعضها بأنها متعمدة لعناصر الانحدار التي قرأها في اساليب كتاب القررة ونقص الكاتب اثر ذلك كله . فكان اوله وآخره الرقص الخليج . وفيه يقول : « لقد خطت الدولة خطوة جريئة جديدة . حيث أصدرت وزارة الداخلية أوامرها بمنع فتيات العائلات من حيازة الزاني ومواقفهم ومشارتهم . وهي ذلك قد منعت نصف التأثير الشبوي عن رواد العائلات . ولكن الصف الآخر وهو جسم الرقص لار باليا طلب من الدولة باسم الجماهير ان توقفه عند حد لا يتعداه . نريد ان نسمع ان الدولة منعت الرقص الصولي والراقصة التي تضع على جسدها عائل لا تسر الا ما حمت الصلوات الحالية سوء من الجسد القاتل . فريد أن تصدر الدولة تعليمات جديدة لا تقل عن الاوامر التي أصدرها محمد علي الكبير بمنع الغوازي من الرقص أمام الجماهير »

وعد .. فهذا هو أول كتاب من نوعه في المكتبة العربية . وان كانه لم يقصد التحدث عن نهضة الفنية المزعومة . وانما تحدث عن آثارها

فجزم بأنها الدافع القوي الرهيب الذي كان ولا يزال سببا في سقوط القاهرة وانني أشد في يدي الكتاب بحجارة وأكفي الآن بهتته . ولي معه حديث آخر في الصفحات القليلة القادمة عبد التعليم المهدي

قال لنا كبير في بلدة القاهرة ان ماشره القلم خاصا بنقص التوسط الصعبة في بعض دور السينما والمسارح والملاهي كانه آثره في تنبيه البلدة الى ضرورة احكام الرقابة الصحية على هذه المجال العامة وبين يدي المجلس البلدي لان مذكرة في هذا الشأن

اعمال فنية

تلقينا من ادارة فرقة المسرح المصري الحديث أنها استندت أعمال الدعاية الخاصة بها الى الاستاذ اسماعيل سرور سكرتير الفرقة علاوة على عمله الأصلي بها بدلاً من الاستاذ محمود الذي انتقل الى الفرقة المصرية

كتبت البنا السيدة « م » من اؤمالك تقول انها ترجو لو سجلت على صفحة « القلم » الفنية اعجابها بالبرنامج الفني الذي أخرجته الاستاذة عبي فمعي على مسرح نادي الرئاسة يوم الخميس الماضي وقالت السيدة العارضة انها كانت شديدة الاعجاب لجميع الحاضرين والحاضرات بمسرحية زوجة القامور التي قدمها فريق التمثيل بالنادي في هذه الليلة

نظم أحد ممثلي فرقة المسرح المصري الحديث زحلا في مديح الاستاذ الكبير زكي طليمات تنفي به أفراد الفرقة في فترات الاستراحة

أكد لنا مطلع آفة من الاستاذة يمكن أن هو دالي الاداعة الاستاذة فتحي بك الان

قررت ادارة فرقة المسرح المصري الحديث احياء حفلة في المسرح الصيني لحديقة الأركية في منتصف الأول من شهر رمضان المعظم . أماقية والحديث بالذكر هنا أن الفرقة تجري التدارب المسرحية الان على مسرحيات باللغة العامية بعد أن عرف عنها أنها تألفت لتقديم روائع المسرحيات العربية والفرنسية باللغة القصصية . فماذا جري ؟

تأقادت السيدة ماري كوني مدرسة شركة أفلام جلال مع الفرج الاستاذ حسن الامام على اخراج فيلمين جديدين هذا أن لمست نجاحه في اخراج فيلمها الأخير « اما بنت ياس »

قال لنا المصور السينمائي الكبير القزى اورفاني ان أحد فرائعه من تصور فيلر ان التيليه شهد لفرجه الشاب يوسف شاهين بأنه بعد خمس سنوات فقط سيكون في جواريسيل دي ميل

في ملاهي الليل

مازال العائلات والكابريات تستعين بالاراد الذي تأتيه عمليات ( الفتح ) على نظيفة فقات كل فرقة تعمل على مسارح هذه الملاهي الليلة وكل الممثلين والفنانين الذين يشتغلون بهذه الملاهي غاضبون على القرار الخاص بالغاء الفتح وعجالة الرقصات للزوار حول الوائد العارمة بمختلف أنواع الخمر . وجب عليهم م بتسائل : ومن أين تعيش ؟

المحرر : سألت رجال من أين جيشون اذا فقدوا المورد العذب من مجاسة الرقصات لثمان ملاهي الليلة ؟ بأوسها من حياة

الرقابة الصحية على دور السينما والمسارح

قال لنا كبير في بلدة القاهرة ان ماشره القلم خاصا بنقص التوسط الصعبة في بعض دور السينما والمسارح والملاهي كانه آثره في تنبيه البلدة الى ضرورة احكام الرقابة الصحية على هذه المجال العامة وبين يدي المجلس البلدي لان مذكرة في هذا الشأن



سالت النجمة السينمائية الشهيرة جين سيمونز رأيا في أحب الافلام البها فقلت : اود أن أذكر أولا أي اكره الافلام الخليعة واري ان السينما لم تكن مجرد اثاره الفرائز وانما هي فن قصده به تهذب مشاعر الجماهير لذلك فان الافلام التي تعجبي هي التي تعالج الموضوعات الاجتماعية الخاصة بالأسرة والوطن والاسانية كلها . واحب الافلام التي نفسي ما كان خاصا منها بدعوة البشرية الى أن تحب بعضها بعضا وأن يجري التعاون بين الناس على الصورة التي ترضي شرائع السما

## دفاع عن السينما الاهلي

ما من حضرة الاستاذ حافظ ركي مدير السينما الاهلي والمشرق على اعداد برامج دور السينما التي لا تترك اخوان مغار تعقيب على مشرنا لبعض قرائنا من آراء في الزحام الشديد بسبب الاقبال على مشاهدة الافلام التي تعرض في السينما الاهلي فقال مديرها الفاضل ان وسائل التوبة دارا كاملة وليس صحيحا ما نقل اليكم من انشا استاجر مفاعد علاوة على مفاعد دارنا لمواجهة الافلام ونحن نرحب بالنقد البري . نرجو ان توضع الامور في نصابها وان يكون مفهومنا ان دار السينما الاهلي تعرض حلقة مفرقة من بعض الدور الأجنبية التي تأكل الفيرة قلوب اصحابها نظراً لما تلقاه السينما الاهلي من نجاح متواصل استطاعت به - كما نشر القلم - الاغراسان ترغ ارادات كانت كفيفة بافتتاح ستودورالسينما في مختلف مناطق العاصمة . وإذا كان النجاح سبب اضطرابا عمديا لبعض اصحابها او مدبري دور السينما التي تنافسوا وتتصارع عليها في كل يوم فرجو ألا يستمع حضرة الاستاذ محم القلم القلي الى المكتبة التي تد لنا في هذه الدور ، ونحن نقين ما نقوله ونؤيده الاحوال الحاضرة لدور السينما التي تتبع شركتنا فاذا كنا نزحف على سوق العرض في القاهرة ونشفي كل عام دوراً جديدة صيفية وشتوية فلا ينبغي ان يكون الحسد هو وسيلة الاخرين لمحاولة

التبوء من شأن النجاح الذي تلقاه السينما الاهلي وشقيقتها .. وبكيفية رضا الجمهور وتوفيق الله الذي لا يخيب أجر من أحسن عملا

حافظ ركي مدير السينما الاهلي في المسرح المدرسي

أقلت مدرسة الظاهر الابتدائية مهر جانا تمثيليا ومعرضا لقنونا الاطفال بمناسبة العيدن المكيين تقدم التلاميذ على مسرح المدرسة المصنوع والقيام بالديهم روائي « توت عتخ آمون » باللغة القصصية « المري » بالعامية وها من تأليف واخراج الاستاذ احمد حد حسين المدرس بالمدرسة وقد دعى الى مشاهدة المهرجان والمعرض جميع اولياء أمور التلاميذ فاثنوا على المهمة المبذولة في تربية ابنائهم ونجح الفنان في تقديم الصور التمثيلية التي رسمها لهم استاذهم الفنان احمد محمد حسين

مهرجان دار الشرق

تقدم دار الشرق احتفالا واجتاجا بعيد الجلس والزفاف للملك مهران غانبا استعاضيا بشرك فيه كثير من نجوم المسرح والسينما والاذاعة على مسرح قسابة الممثلين والموسيقين المحترفين بشارع توفيق بالقاهرة في الساعة التاسعة من مساء الخميس القادم

رحلة فنية

اتفقت ادارة المسرح الاسلامي بجمعية الشبان المسلمين العالمية على القيام رحلة فنية في جنوب الوادي لامة عدة حفلات تمثيلية في عواصم السودان وسيخصص دخل هذه الحفلات لامة الاندية العالمية وفروع جمعية الشبان في الشطر الجنوبي لاداي النيل وستبدأ هذه الرحلة في شهر اكتوبر القادم

« متجر الاسمنت »

شركة اسمنت بورتلاند طره المصرية وشركة اسمنت بورتلاند بحسوان المركز الرئيسي بالقاهرة - شارع نؤاد الاول رقم ٢١ بجدة الجينفوز صندوق بوسه رقم ٨٤٤ - تليفون رقم ٧٨٠٢٥ - الاسكندرية ١١ شارع البوسه صندوق بوسه ٣٩٧ تليفون ٢١٥٧٩

اسمنت بورتلاند اصطناعي

مضمون مطبق على الوصفات البريطانية للاسمنت البورتلاندي وعلى مواصفات الحكومة المصرية اسمنت سوبر - اسمنت اسمنت للمقاومة الخاصة وسرج التصبب اسمنت « سي وانر » وورتلاند اصطناعي خصيصا للاعمال العرضية لجياه البحر والمياه السولتانية

القلم - ٢٨ يونيو سنة ١٩٥٥ - ٥

مواقيت الصلاة

عصر ٣ ٢٨ ٣ ١٤  
مغرب ٦ ٢٧ ٦ ٥٧  
عشاء ٨ ١٧ ٨ ٥٧

## الحل العملي

لازمة المسار

الكلام حول أزمة المسار أصبح من باقة القول بعد أن تعددت الآراء وكثرت الفترحات ونشبت السبل نحو إيجاد حل لهذه الأزمة لاخذة بنطاق الناس فالبعض يستحث الاعتناء وذوي الاملاك على الاكثر من تشييد الدور والمعارات والاخر بمحض وراة الافراط على استغلال اراضيها الكثيرة واستغلالها بكافة المباني عليها ولكن لاهذا ولا ذلك شئ غيليا او في الغرض المشود او تخفف من الضغط الشديد الذي يشمر به ويسله كل فرد منا فلهذا كلها حلول سطحية لا تأخذ منها البتة ولا يستفيد منها الا من كان ذا مقدرة مالية تمكنه من دفع الاجار الباهظ المرتفع - وهذا غير متوفر الا بين الاثرياء ذوي اليسار اي ان كلنا الطبقتين التوسطة والفقيرة لانها لا شيء من مثل هذا الجهود الواقي ومن الناحية الاخرى للاحطافام مانقوم به حكومتنا الرشيدة وهو مانشكر عليه من تشييد الدن والمسارن العالية وهو عمل جليل في واقع الامر غير ان فائدته مقصورة فقط على العال دون غيرهم وهذا العمل يشبه قطرة من بحر

اذا لا بد ان نولي وجهنا لشطر حل عملي حاسم تعود فائدته على جميع افراد الاهالي سواء سواء وهذا الحل الذي من بعده هو وجوب تحديد اسعار مواد البناء بكافة أنواعها وخصوصا الادوات الاساسية التي بناه منها الحد يد والاشخاب والطوب

الامر العادي والخصوص بانواعه والادوات الصغينة المقاسات للمنازل المطلوبة والتي ارتفعت اسعارها ارتفاعا مدهشا خياليا . وإذا راجعنا قليلا اسعارها قبل الحرب الاخيرة لعلنا ان هذين الصنفين الاخيرين وهما الطوب والخصوص مع الادوات الصغينة يستورد بعضها من الخارج وهي بوجه عام من اصناف لا بأس بها - وفي نفس الوقت تقوم بصناعتها محليا بعض المصانع بمصر والاسكندرية واسعار بيعها اسعار لا يصدق العقل اذ هي مرتفعة ارتفاعا فاحشا عن مثيلاتها المستوردة من الخارج رغم رداءة نوعها والسر في ذلك وجود تشريع الحماية الجركية وقد أصبح غير ذي موضوع الا لوجب الفأوه في اول فرصة لانه العبة الكؤود في طريق كل من يبغي شراء مثل هذه الادوات بائنا معقولة . وإذا اعترض معترض بان الفائدة تعود على العامل المصري الاجير خالفنا في ذلك كل الخالفة بان لاجر الفائدة والغرم هو لاصحاب المصانع وموظفيها الاجانب وهو امر مشوب ومفروق منه . ولذا يؤمل ان يبادر الحكومة الى تحديد اسعار ادوات المعمار وخاصة الادوات الصغينة مع من تشرح شامل رادع لكل من البائع والشاري حتى لا يكون هناك اي مجال للسوق السوداء . وهذا الحل لا بد ان يكون له اكبر اثر في تخفيف هذه الازمة الشديدة والتي طال عليها الامد وستكون نتيجةه الاولى التشجيع على البناء مع فرض اجبار معقول للمساكن لا سيما هو الحال الآن حيث لا يستفيد من المساكن الجديدة الا متبصري الحال ومالية لا تترك بجانب مجموع الشعب لطفي المنندراوي الوكيل المساعد بالبعة العلمية البريطانية سابقا

يقول مكاتب القلم الاسكندري ان اتحاد الحاسين والمراجعين المؤمنين دعا الى اجتماع الجمعية العمومية العادية في الساعة الثامنة من مساء الخميس القادم بمسالة الاجتماعات بدار الاسعاف لاختخاب اعضاء مجلس الادارة والنظر في شؤون الاتحاد

يقول مكاتب القلم الاسكندري ان اتحاد الحاسين والمراجعين المؤمنين دعا الى اجتماع الجمعية العمومية العادية في الساعة الثامنة من مساء الخميس القادم بمسالة الاجتماعات بدار الاسعاف لاختخاب اعضاء مجلس الادارة والنظر في شؤون الاتحاد



يهودي متعسف  
ومن سخط الرقابة المصرية أنها  
منعت دخول هذا الكتاب بمصر جهلا  
منها بمحتوياته وغلطاً حيث فيه تأييداً  
لاسرائيل . ولو كان الرقباء كفؤوا  
أنفسهم مشقة قراءة بضعة أسطر  
منه لاجازوا دخوله ولاستوردوا الألفاظ  
من النسخ التي رويها ونوزعها في كل  
مكان  
وقد عقد المجلس الأميري اليهودي  
مؤتمره السنوي في شيكاغو وشهد  
الاجتماع نحو ٣٠٠ مندوب . وتلا  
الدكتور المربرج التقرير السنوي  
لأعمال هذا المجلس فقال فيه ان يهود  
اميركا الذين يبلغون خمسة ملايين  
م جزء لا يتفصل عن اميركا وعن  
مصريها ، وهم مندوبون اندماجا تاما  
في النسل والدمقراطية الاميركية ولذلك  
يبنغي على اليهود ان يتركوا  
اسرائيل . وان لا يكونوا ذابالمصالح  
اسرائيل القومية الذاتية  
ووجه الدكتور رجحان اعتقاده  
مربرج الى ماسمونه حقوق اليهود  
في اميركا . وقال انه ليست في اميركا  
حقوق يهودية . ولينبغي على اليهود  
أذ يرفضوا كل حقوق باسم الدين  
صحيح ان يحنوا ان تكون  
يهوداً ليسوا اميركيون . ولكن ليست  
لنا حقوق في اميركا بسبب اننا يهود  
اننا يهود احرار ، نعبد الله كما  
نشاء . بغض حقوقنا الاميركية  
ولكننا نشجرو هذا الحق وتخطاها  
ونحن الامة المقدسة الشخصية اذا  
تسترا وراء الدين والعبادة لتعفي  
اهداف دولة اجنبية ومطامير قومية  
اجنبية تشيع بيننا روح الفرقة  
والانقسام

بنك الكريدي ليونيه  
 تأسس سنة ١٨٦٣ - ١٤٠٠ م  
 فرع القطر المصري للاسكندرية من ت ١٣٦ - القاهرة من ت  
 ٢٣٦١ - بور سعيد من ت - فرع المنشي ٧٤ شارع الازهر  
 جميع اعمال البنوك - خزائن للايجار

أغطية البكاورتات  
كانت أقسام البوليس قد نالت  
بلاغات متعددة عن سرقة القطع  
التجاسية التي نغلق «البكاورتات»  
في الطرق العامة - وهي بنجر هذه  
الأغطية خطر على المارة - فاهتمت  
الأقسام وتمكن بعض رجالها من  
اعتقال بعض أفراد عصابة دأبت على  
اقتراف هذه الجريمة.  
وكان مفتاح القضية اعتقال صبي  
وهو يعمل الفطاء بأثة معه - فأعترف  
على بعض زملائه - وعلى متاجري في  
وكالة البيع ببيعون لاصحاهما ميسرقونه  
من الأغطية التجاسية - ولا زال  
التحقيق دائرا

فتحت بصدد عقيدة دينية في من  
بم الدين المسيحي لا بصدد امتياز  
بمرض كما نغال البعض أو بصدد  
كل اجرائي شخص  
والدليل الخامس على هذا ان  
تير الدول الشرقية - لبنان وسوريا  
مراق والاردن - قد تضمنت النص  
جعل هذه المسائل وفروها من  
بعض الحاكم الروحية الكنسية  
واقعية دون ان ترى هذه الدول  
ذلك قياد السلطة الشرقية في  
دها أو حدا للسيادة القومية.

مخطوطة في ٣٩٢ ورقة من ١٨٠٠ سنة

سراى حسن و حبيبى

١١١ = ٥٠٠

100











سلطة اعلان الحكم  
الذاتي في السودان

28 May 1954

**Money Orders payable to -**

Telephone Nos. 46256 & 46255

فرید شاہین مکاریوم  
وانطون نجیب مطر

المواضع التالفة : المقطع بمصر  
تليفون : ٤٦٤٥٦ - ٤٦٤٥٥

الاعلانات

أجرة السطر ٣٠ قرشا صاغيا

اصحابه الاثني عشر : عروضا وكر وكر وكر  
 القديس العباس : قديس شافيه وكر وكر  
 رئيس القوم القديس : القديس يوسف وكر

الاثني عشر  
 عروضا ١٢  
 قديس شافيه ١٢  
 قديس يوسف ١٢

JUL 11 19

Copy \_\_\_\_\_

بِحَقِّ الْمَكْرُوسِ كُوفًا

شؤون البلاد  
 إيران أو الموقف الداخلي سواء تأيداً  
 لميمنة أو معارضة لآخرى.  
 ونقول الأنباء الواردة من مدينة  
 مشهد أن اجتماع كبير عقد فيها  
 للاحتجاج على المذكورة البريغانية التي  
 أرسلت إلى إيران وعلى البيان الذي  
 أصدرته حكومة وشعبان متعضناً  
 سياستها تجاه زراع الزيت.  
 وقالت جريدة «قبسون» المسائية  
 أن وزارة الخارجية الإيرانية أرسلت  
 خطاباً إلى المصنعي الأميركي المشهور  
 رالف لان شكرته فيه لأنه كتب مقالاً  
 يمد فيه موقف إيران من تأميم الزيت  
 وعقدت جريدة «كيهان» الواسعة  
 نفوذ مقالاً افتتاحياً قالت فيه إن  
 محكمة العدل الدولية غير أهل ليحت  
 زراع الزيت.  
 وقالت إن ميثاق هيئة الأمم يحظر  
 على جميع أقسام الميمنة أن تتدخل في  
 شؤون أي من صميم المسائل الداخلية  
 لبلد ما.  
 إن بحثنا من جذور هاولاهو علفطها  
 صواب غير نادت على أن ٨٠ أو ٩٠  
 في المئة من أسباب الدمار يرجع إلى  
 القفر. ولكن أحداً لم يستمع البناء  
 لا حاول التصديق من صدق ما روينا  
 فرحبا بالقاضي العاضل يؤد ما قلناه  
 ومن بدر فرما يأتي يوم قريب  
 يؤمن في الحكومة بما بسطناه من  
 أي في هذا الموضوع  
 محمد حسن العراق

عدم التدخل في  
واستطاع السيد مكي فقال اذن  
شركة الزيت لحكومة ايران يزيد على  
مئة مليون جنيه اسرلي منذ عام ١٩٤٥  
وفي الوقت عينه وزع وزير  
الخارجية الاربانية على جميع السفارات  
والقنصيات الاجنبية منشوراً طلب  
اليه الاعتناء عن مهاجرة حكومات  
اخرى في السفرات التي تصدها في  
براز وطلب منها عدم تحويل ايران  
الى « مركز للدعاية السياسية » وعدم  
لكتابة في موضوعات تتعلق سياسة  
الانلتيكي  
غير ان الو كلاء الغربيين ليسوا على  
استعداد لقبول هذا الرأي  
كذلك طلبت روسيا ان يدرج في  
جدول اعماله « دعم الاقطاب موضوع  
قواعد الامانة العسكرية في اوربا  
الشرق الاوسط »  
ولكن دول الغرب ترفض كل  
لرفض ادراج هذا الموضوع في  
مدلول الامهال  
نقد اليونان

ت  
في هذا  
وقال ان شركة الزيت الانجلو ايرانية  
ستنتقل لحكومة ايران اموال كثيرة منذ  
عام ١٩٣٣ لانها كانت تقدم الزيت الى  
بحرية البريطانية بخير ائذ تدفع لحكومة  
ايران حصتها القانونية وهي ١٠ في المئة  
اضف الى ذلك ان الحلفاء ظفروا بمخازن  
كبيرة من الزيت من ايران في خلال  
الحرب العالمية الاخيرة ولم تدفع قيمتها  
حتى الآن

ع الحالى على موع  
ع القواعد العسكرية  
وقال المستر ارست دافيز وكيل  
الخارجية البريطانية في يوم السبت  
الماضي ان الامر متروك لفرنسا لوسكو  
عليها وحدها ان تقرر هل  
يجتمع وزراء الخارجية الاربعة او لا  
وفي يوم الجمعة الماضي قدم الفريق  
جروميكو الى زملائه الوكلاء واذار  
هاليا قال فيه اندروسيا لانرى معنى  
للفردمؤ غير الاقطاب ان لم يتضمن  
جدول اعمال موضوع معاهدة  
مواصلة اء

١١٤ - ١١

١١ في ٢٨ (٥)

سيد حسن

لجنة الوطنية المحكومة رئيسه

لثانية لثلاثين الزبت ان روسيا لن  
تظفر بزبت من التناييع الجنوبية التي  
ستستمرها في الوقت الحالي شركة  
لثلاثين لثلاثين لثلاثين لان هذا الزبت  
يباع لثلاثين لثلاثين لثلاثين على أساس  
سوي غير انه اذا قررت الحكومة أن  
تستمر بتناييع الزبت الشمالية المتأخرة  
لثلاثين لثلاثين لثلاثين لثلاثين

الاتفاق في الاسبو

روسيا تطلب بحث موضوع

باريس في ٢٨ (٥ - ي - ب)

توقع ان يتخذ في هذا الاسبوع قرار  
شأن اجتماع الاقطاب الاربعة وذلك  
منذ مايدأ أو كلاه وزراء الخارجية  
لثلاثين لثلاثين لثلاثين لثلاثين  
رئيس لوضع جدول أعمال مؤخر  
لثلاثين لثلاثين لثلاثين لثلاثين

وتعتقد الدوائر الدبلوماسية ان  
ارارا في هذا الصدد سيتخذ في بعض  
الجلسات المقبلة

مطالبة اميرك

عربي الاقضية  
سياسة خطيرة  
يام وصار مقبة كأداء في سبيل  
مقاومة الجهالة التي تعاني منها معظم  
الحرب العالمية الاخيرة وحرب  
اسطرين ومشكلة ارتفاع نفقات  
المدن حتى ضاقت بهودور السكاني  
ففعلا بسبب ضيق الشوارع أمام  
الترفة  
بوسطة مشروعات ذات اجل  
بها وتولي علاج المرضى وتعليم  
لذين ينفقون اليها حتى يصبح  
تاج ويدور كل فرد فيه  
اضف الى ذلك ان هذه المشكلات  
المرضى عدي المصح عرض  
لان السلب يصبح عبدا للجموع  
للقالب والتبش ابتغاء العيش  
ساية ولكنه غير معذور من  
لأ يعرف الرحمة  
اليدار علاجها قبل أن تصبح  
ور. فمشكلة اللاجئين العرب التي  
يوم بأن تصبح مشكلة دائمة وتهدد  
ن سياسية واقتصادية وصحية  
ره. وقد عولجت هذه القضية حتى  
مأم تروعات الخيرين واكتتابات  
ما كان منها حكوميا واغري  
ن. بحاتي وثمان مليون لاجئي. فلم تؤد  
الحرب واستمر في ذلك.

مشكلات الشرق  
نرمذ بهو اقب

مشكلات الشرق الاوسط نوعا  
نوع قديم متاصل ترسب مع  
الارتفاع الاقتصادي كالأرض  
البلدان العربية .

نوع حديث عارض شأ ينفذ  
فلسطين كشكة اللاجئين من عرب  
العيش وشكة اكتظاظ السكان  
ومشكلة المواصلات التي ازدادت  
الكثورة الوافدة من السيارات الخاصة  
والعمومية القديمة فلا تعالج  
حكومات بنما

مرا فعلا مجرد دالة على وطنه  
بذمة الحرية ذات « دودي »  
ولأن الجاهل يأخذ التعلل بحريته  
فيعد الى السرقة والى الاعتداء  
وهو في هذا معذور من الناحية الا  
الناحية القانونية التي تنزل عقابا ش  
وأما المشكلات العارضة فلا بد  
بدورها مشكلات متأصلة عميقة الجاهل  
الغضى على نشونها ثلاث سنين تهدد  
بأن تخلق في اعقابها مشكلات وأرام  
واجتماعية نصيب الشرق الاوسط  
الآن باعتبارها ظاهرة مؤقتة تنزل  
المسكتين ولكن هذه التبرهات جبرج  
حكوي — فرق في بحر البؤس  
نتيجة عملية ما بل لغير ذات

لا تباري وأنا اعتقد ان ماضئنا  
اليوناني عمل سلم لاغير عليه واذ الروح  
اليونانية عالية. وعليا ان تقدم  
المساعدات للاحتفاظ بهذه الروح. وان  
لنا في الشعب اليوناني حليما امينا

**خمس الحالة المالية لمنطقة الساندة الاسترلينية**

المعلقة كما ان ميزانها التجاري مختل  
وال صاف: وعلى الولايات المتحدة  
تواصل مساعدتها اليونان لتوسع  
صناعة الاسماك والزراعة وتعزز  
اتها المالية وتزيد في صناعةها

وشطن في ٢٨ (ر) — أصدر  
مندوق النقد الدولي تقريره السنوي  
التي عن القيود المفروضة على المعاملات

المالية قال فيه انه يعتقد على الرغم  
من جميع عناصر القلق والاضطراب  
في العالم ان دولاً كثيرة صارت اليوم  
قادرة على خفض نفقاتها والتحكم

ابن الاغرامات الحكومية التي تشجع رؤوس الاموال الاجنبية على ان تدخل مصر لتكون موعدا على زيادة الثروة القومية ورفقته في الحياة بين الاهليين ؟

أبن السياحة التي تشجع الهنات المحلية اليدوية على الاعتاش في غلا الجليلي وفي الاقصر وفي اسيوط وغيرها من المناطق ؟

ابن هضامات العنصرى التي قيل انها تستعم القطار فلم تنشر الا في عدد من المذ عصى على اليدى .

ان مشكلات الاقتصاد في الشرق الاوسط سيكون لها ترجيع سياسي اجلا او عاجلا فلتتدر الحكومات ذلك وغير ان تبادر منذ الآن بعلاج اسباب الخلل الاجناني في اساسها .

وديع فلسطين

حتى هيته الأمم وحى الدول الكبيرة التي سبقتهم في سبيلهم ثم غلبت  
يديها منه كما فعل بيلاطس البناني يوم قال انه بريء من دم المسيح .  
وحى الآن لم يفكر احد تفكيراً جدياً في حل مشكلة اللاجئين حلاً  
يستند الى اعتبارات اقتصادية وسياسية ونفسية عملية . فلا بد عند  
معالجة هذه القضية من مراعاة الناحية الاقتصادية لانها أساسية وجوهرية  
ولا بد كذلك من بحث الناحية السياسية لانه لا سبيل الى جودة  
اللاجئين الى ديارهم بغير عهد من الرأفة السياسية ولابد من أن تدخل  
في الحساب الناحية المعنوية أو النفسية لان اغفال هذا الجانب اليوم قد  
يؤدي الى عواقب وخيمة في القدر .

كذلك يعمى على البلدان العربية أن تعالج مشكلة الحياة اليومية  
التي شابت نشوء الحروب وبقيت عندما انتهت بانتهاك هذه العوامل  
المصطنعة .

فهذا القلاء الذي تخفق الناس خنفاً في شؤون طعامهم ولباسهم  
وما دام يجب ان يعالج حالاً حتى لا يكون سبباً من اسباب الانفجار .  
وهذا القلاء الحكومي القمع الذي تتولاه الحكومات نفسها  
وتغذيه حتى رفعت رسوم البريد الى الخارج ورفعت رسوم التوكيات  
التلغرافية وفرضت غرامات اضافية على ركاب قطارات الضواحي وجعلت  
منازل وزارة الاوقاف تؤجر لمزارد البعاني حتى لم يعد الناس يدهشون  
اذا سمعوا ذات يوم ان لواء صاري باع بالدرهم وار الحوا و زرع البطاقات  
وأن الشمس ادخلت في التسمية .

تأملوا كيف طالت بيلاطس وسرا حالة الغلاء فيها وكيف وقرنا  
للأعاليين طعامهم ولباسهم ومساكنهم اوضاعاً كذلك هذا لكل الأمر  
داخلي وأطاعنا الى سلامة السكان الاجنبي اذ دولة عظمى وقد  
يقولون جذر الحرب لان الحرب انتهت وسيتأيدها الى ان التبر صاروا  
أيوم يرجون ان تعود الحرب على عنفها وعلى شدة ضرورتها وعلى سواد  
أيامها وليأليها لان الحياة كانت في انائها ميسورة اقتصادياً ، أما اليوم  
فلن تعد كذلك .

أين مشروعات السنوات الخمس والسنوات العشر ؟  
ابن السكبره التي قيل ان حزان اموان سيفيض بها على الوادي  
شمالاً وجنوباً فينشئ سكانه وبي . عملا الغنطاني للتعطيل في اللوامم  
وفي غيرها ؟

المجلة التي تتقون  
جودة اصنافها!  
وجمال اذواقها.



ملكى الأصواف

أحمد سماعيل المصري

ميدان إبراهيم باشا عمارة الكونستانتال بالقاهرة  
فتحت أبوابها بعد تجديد لها التام  
الترقياته - أعظم استعدادا  
حيث تعرضت أكبر وأهم تشكيلات من الأصواف والفسيحات  
الانجليزية والملاير استوردتها خصيصا بمناسبة الاحتفال  
بأسعار رخيصة  
عنها الجميع  
اليوم الافتتاح

٤٨٨٠